

CLASSI TERZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ITALIANO					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Comprende perfettamente il testo, ne coglie tutte le informazioni essenziali e secondarie, riesce a rielaborarlo in modo chiaro, coerente e dettagliato. Legge con sicurezza e fluidità, comprende</p>	<p>L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche difficili. Comprende bene il testo e ne coglie le informazioni essenziali, rielaborandolo in modo chiaro e coerente. Legge in modo scorrevole e comprende bene il testo, individuando quasi tutte le informazioni principali e i</p>	<p>L'alunno svolge e porta al termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti. Comprende il testo e ne coglie il senso globale, rispondendo in modo comprensibile, seppur con qualche omissione o imprecisione. Legge in modo abbastanza fluido e coglie il senso generale del testo, individuando le informazioni principali con qualche imprecisione. Scrive testi semplici comprensibili e coerenti, ma con qualche imprecisione strutturale o di lessico. Riconosce le frasi</p>	<p>L'alunno svolge e porta al termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Comprende il testo in modo parziale, cogliendo solo alcune informazioni principali e rielaborandolo con difficoltà o in modo frammentario. Legge con qualche esitazione e difficoltà, comprende solo parzialmente l'argomento e fatica a individuare le informazioni principali. Scrive testi semplici ma comprensibili, con alcune difficoltà nella coerenza e nella struttura. Riconosce le</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Comprende solo le informazioni più evidenti, ma la rielaborazione risulta poco chiara e frammentaria. Legge in modo stentato, cogliendo solo le informazioni più evidenti, senza riuscire a stabilire relazioni tra di esse. Scrive testi con molte imprecisioni e difficoltà strutturali, ma comunque comprensibili.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Fatica a comprendere il testo e a rielaborarlo in modo comprensibile. Ha difficoltà nella lettura e nella comprensione del testo, non riesce a individuare le informazioni principali. Non riesce a produrre un testo coerente e comprensibile. Non riconosce le frasi complete da quelle incomplete e</p>

	<p>perfettamente l'argomento e individua con precisione tutte le informazioni principali e le loro relazioni. Scrive semplici testi funzionali chiari, coerenti e ben strutturati, rispettando lo scopo comunicativo e arricchendoli con dettagli significativi. Riconosce con sicurezza e precisione la completezza di una frase, individuando con capacità critica e di argomentazione gli elementi essenziali.</p>	<p>collegamenti tra esse. Scrive semplici testi funzionali corretti e comprensibili, con una buona struttura e coerenza, anche se con qualche imprecisione. Riconosce correttamente la struttura della frase, individuando con capacità di argomentazione gli elementi essenziali.</p>	<p>complete da quelle incomplete, individuando gli elementi essenziali usando un linguaggio adeguato.</p>	<p>frasi complete da quelle incomplete, individuando gli elementi essenziali usando un linguaggio semplice.</p>	<p>Non sempre riconosce le frasi complete da quelle incomplete, ed individua gli elementi essenziali di una frase con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>individua gli elementi di una frase solo saltuariamente con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
--	---	--	---	---	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INGLESE					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative a sé stesso, ai compagni e alla famiglia</p> <p>2. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>3. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>4. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Comprende in modo continuo e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Comprende in modo continuo e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Comprende in modo continuo e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi,</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Comprende in modo continuo e corretto vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati ripetutamente chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in modo non sempre continuo e</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Con la guida dell'insegnante, comprende vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario...), già noti, pronunciati ripetutamente chiaramente e lentamente relativi a sé, ai compagni, alla famiglia. Con il supporto dell'insegnante: pronuncia semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Con il supporto dell'insegnante, memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario...), pronunciati ripetutamente e lentamente e associati a disegni e immagini, relativi a sé, ai compagni, alla famiglia. Con il supporto dell'insegnante, e con l'aiuto di disegni, immagini, supporti sonori, pronuncia semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; Con il supporto dell'insegnante, interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>

<p>preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi.</p> <p>5. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto. Interagisce con i compagni utilizzando in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto, espressioni e frasi memorizzate; Comprende in modo continuo e corretto cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, in modo continuo, corretto e sempre adeguato al contesto.</p>	<p>Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto. Interagisce con i compagni utilizzando in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto, espressioni e frasi memorizzate; Comprende, in modo continuo e corretto cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, in modo continuo, corretto e sempre adeguato al contesto.</p>	<p>persone, situazioni note, in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto. Interagisce con i compagni utilizzando in modo continuo e corretto, sempre adeguato al contesto, espressioni e frasi memorizzate. Comprende, in modo continuo e corretto, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, in modo continuo, corretto e sempre adeguato al contesto.</p>	<p>corretto ed adeguato al contesto. Interagisce con i compagni utilizzando in modo non sempre continuo e corretto ed adeguato al contesto, espressioni e frasi memorizzate. Comprende, in modo non sempre continuo e corretto, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, in modo non sempre continuo e corretto ed adeguato al contesto.</p>	<p>memorizzate adeguate al contesto. Con la guida dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da disegni, immagini o supporti sonori. Con il supporto dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge e comprende vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da disegni, immagini o supporti sonori. Con il supporto dell'insegnante, copia parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</p>
--	--	---	--	---	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	STORIA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>- Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di riconoscere ed esplorare conoscenze su aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Sa organizzarle in semplici schemi temporali in modo continuo, originale e personale. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio storico con particolare proprietà, capacità critica, di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse. È in grado di riconoscere ed esplorare conoscenze su aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Sa organizzarle in semplici schemi temporali in modo continuo. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio storico con particolare proprietà e in modalità adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, in situazioni già affrontate in precedenza, con qualche difficoltà. È in grado di riconoscere ed esplorare conoscenze su aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Sa organizzarle in semplici schemi temporali in modo continuo. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio storico e collegando le principali in modalità adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni e problemi non particolarmente complessi già affrontati in precedenza. È in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Si esprime correttamente utilizzando un lessico storico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con supporto del docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. È in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Si esprime utilizzando un lessico storico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. Saltuariamente è in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti del passato, relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GEOGRAFIA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, gli spazi, le funzioni e le relative connessioni. Leggere e interpretare una pianta e una carta geografica.</p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di individuare i caratteri che connotano i paesaggi e di riconoscere, in modo continuo, originale e personale, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio della geograficità con particolare proprietà, capacità critica, di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse. È in grado di individuare i caratteri che connotano i paesaggi e di riconoscere, in modo continuo, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Si esprime correttamente utilizzando il linguaggio della geograficità con particolare proprietà e in modalità adeguata al contesto.</p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, in situazioni già affrontate in precedenza, con qualche difficoltà. È in grado di riconoscere ed esplorare, con continuità, conoscenze su aspetti che connotano i paesaggi, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni e problemi non particolarmente complessi già affrontati in precedenza. È in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti che caratterizzano i paesaggi, gli spazi, le funzioni e le relative connessioni. Si esprime correttamente utilizzando un lessico geografico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con supporto del docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. È in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti che caratterizzano i paesaggi, gli spazi, le funzioni e le relative connessioni. Si esprime utilizzando un lessico storico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. Solo saltuariamente è in grado di riconoscere ed esplorare alcune conoscenze e aspetti che caratterizzano i paesaggi, gli spazi, le funzioni e le relative connessioni. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	GEOGRAFIA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Leggere, scrivere, classificare e rappresentare con diagrammi e tabelle i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli, ordinarli saper eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. Acquisire il concetto di frazione e numeri decimali e rappresentare frazioni. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le figure geometriche, utilizzare le formule per calcolare il perimetro e l'area, e costruire modelli materiali anche nello spazio. Conoscere ed utilizzare unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza, dimostrando di saper affrontare situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di applicare in modo continuo e personale conoscenze, abilità e competenze per operare con i numeri naturali e decimali. Riconosce e sa descrivere con sicurezza le figure geometriche. Si esprime con correttezza e particolare proprietà di linguaggio oltre che di capacità critica.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse, compiti e problemi anche difficili. È in grado di utilizzare in modo continuo conoscenze, abilità e competenze per operare con i numeri naturali e decimali. Si esprime in modo corretto, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando buone capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali e di utilizzarli correttamente in operazioni e semplici problemi o simili a quelli affrontati in classe. Sa disegnare correttamente figure geometriche non complesse e sa classificarle adeguatamente. Sa spiegare le regole applicate e le proprietà matematiche, facendo i collegamenti principali.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per operare con i numeri naturali e decimali e risolvere compiti non particolarmente complessi. Sa riconoscere e descrivere le figure geometriche in modo parziale. Si esprime con correttezza attraverso un lessico semplice ed adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività principalmente con la guida del docente. È in grado di svolgere compiti e problemi non particolarmente complessi relativi ai numeri naturali e decimali. Sa disegnare le figure geometriche e classificarle solo con il supporto dell'insegnante. Si esprime con qualche incertezza e con un lessico limitato.</p>	<p>L'alunno mostra difficoltà significative nel raggiungimento degli obiettivi previsti. Non riesce abitualmente a portare a termine le attività anche con la guida del docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e mostra difficoltà anche nel risolvere semplici problemi. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SCIENZE					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare le caratteristiche, le somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne.</p>	<p>L'alunno ha acquisito una piena padronanza dei contenuti disciplinari, dimostrando una comprensione approfondita e dettagliata degli argomenti trattati. È in grado di applicare le conoscenze in modo preciso, pertinente e personale sia nelle attività pratiche sia in quelle teoriche. Utilizza un linguaggio scientifico adeguato e preciso. Mostra un'ottima autonomia e continuità nello studio e contribuisce attivamente alle discussioni in classe.</p>	<p>L'alunno ha una piena padronanza dei contenuti disciplinari. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Dimostra una buona capacità di rielaborazione personale, utilizzando un linguaggio scientifico abbastanza appropriato.</p>	<p>L'alunno ha una piena comprensione dei contenuti relativi alla disciplina e riesce ad applicarli correttamente in diverse situazioni. Mostra un buon livello di autonomia e continuità nello studio seppur con qualche supporto. La rielaborazione personale dei contenuti è corretta, anche se talvolta necessita di un maggiore approfondimento. Partecipa con interesse e impegno alle attività di classe e si esprime con un linguaggio scientifico adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno dimostra una parziale conoscenza dei contenuti disciplinari mostrando, a volte, difficoltà nel completare e rielaborare in modo autonomo gli argomenti trattati. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e poco preciso. La partecipazione alle attività di classe è discreta ma con qualche difficoltà nella comprensione e nell'espressione.</p>	<p>L'alunno ha acquisito solo una conoscenza limitata dei contenuti disciplinari. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità in compiti non particolarmente complessi. La rielaborazione dei contenuti è superficiale, il linguaggio scientifico utilizzato è incerto o impreciso.</p>	<p>L'alunno non ha acquisito una comprensione sufficiente dei contenuti disciplinari e manifesta notevoli difficoltà nell'applicazione pratica degli stessi. L'autonomia nello studio è minima e l'alunno necessita di un supporto costante per completare le attività. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. La partecipazione alle attività di classe è scarsa. L'impegno e la motivazione sono insufficienti per raggiungere gli obiettivi richiesti.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	MUSICA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>1. Riconoscere, riprodurre e rappresentare sonorità differenti.</p> <p>2. Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p> <p>3. Usare la voce e gli strumenti in modo creativo</p> <p>4. Eseguire brani vocali e strumentali.</p> <p>5. Esplorare e produrre le diverse possibilità del suono.</p> <p>6. Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività, anche non proposte in precedenza, con piena autonomia e consapevolezza, riconoscendo, riproducendo e rappresentando sonorità differenti, particolarmente complesse, individuando il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale, in modo originale e personale. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per usare la voce e gli strumenti in modo creativo</p> <p>Si esprime correttamente utilizzando il codice linguistico musicale acquisito, esplorando e producendo le diverse possibilità del suono, in modo originale. Sa rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non, in modalità adeguate al contesto, apponendo il proprio contributo personale.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività, con piena autonomia e consapevolezza, riproducendo e rappresentando sonorità differenti, anche complesse, individuando il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per usare la voce e gli strumenti in modo creativo.</p> <p>Si esprime correttamente utilizzando il codice linguistico musicale acquisito, esplorando e producendo le diverse possibilità del suono. Sa rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività, con piena autonomia e consapevolezza, riproducendo e rappresentando sonorità differenti, individuando il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per usare la voce e gli strumenti.</p> <p>Si esprime correttamente utilizzando il codice linguistico musicale acquisito, producendo le diverse possibilità del suono. Sa rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non, collegando le principali informazioni, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività, con parziale autonomia e consapevolezza, riproducendo e rappresentando sonorità differenti, non particolarmente complesse, individuando il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per usare la voce e gli strumenti.</p> <p>Si esprime utilizzando il codice linguistico in modo semplice, producendo le diverse possibilità del suono. Sa rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici convenzionali e non, collegando le principali informazioni, in modalità abbastanza adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente: riconosce, riproduce e rappresentando sonorità semplici ed essenziali, in modo limitato individua il ritmo se indirizzato. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per usare la voce e gli strumenti, solo se già conosciuti e approfonditi in precedenza.</p> <p>Si esprime utilizzando il codice linguistico in modo limitato e con qualche incertezza, produce solo alcune possibilità del suono, rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno non riesce a svolgere abitualmente le attività proposte: pur con la guida dell'insegnante, mostra difficoltà nel riconoscere, riprodurre e rappresentare sonorità semplici ed essenziali, mostra difficoltà nell'individuare il ritmo anche se indirizzato.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti, come per usare la voce e gli strumenti.</p> <p>Si esprime con incertezza per produrre solo alcune possibilità del suono. Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici non convenzionali, in modo discontinuo e frammentario con il supporto dell'insegnante.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ARTE E IMMAGINE					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>1. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</p> <p>2. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti in modo continuo, originale e personale. Sa introdurre nelle proprie produzioni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti in modo continuo. Sa introdurre nelle proprie produzioni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Si esprime con correttezza e</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti in modo continuo e affrontati in precedenza. Sa introdurre nelle proprie produzioni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti non particolarmente complessi. Sa introdurre nelle proprie produzioni alcuni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio alcuni degli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e alcuni dei principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti non particolarmente complessi, solo se già affrontati in precedenza. Sa introdurre nelle proprie produzioni alcuni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio alcuni degli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e alcuni dei principali monumenti storico-artistici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

	<p>patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>particolare proprietà di linguaggio. e capacità di argomentazione del proprio punto di vista con modalità adeguate al contesto.</p>	<p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>		
--	---	--	---	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	EDUCAZIONE FISICA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..).</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di coordinarsi e</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie con piena autonomia e consapevolezza.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie con piena autonomia e consapevolezza. È in grado di coordinarsi e utilizzare diversi</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie con parziale autonomia e consapevolezza.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie proposte con limitata autonomia e consapevolezza. Svolge le attività</p>	<p>L'alunno non svolge abitualmente e non porta a termine le attività motorie neanche con la guida del docente. Svolge semplici sequenze di</p>

<p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>utilizzare diversi schemi motori, in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Sa eseguire sequenze di movimento o coreografie in modo originale e personale.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri in maniera corretta, rispettando le regole. Sa riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una buona alimentazione in uno stile di vita sano.</p>	<p>È in grado di coordinarsi e utilizzare diversi schemi motori, in situazioni complesse. Sa eseguire sequenze di movimento o coreografie in modo originale e personale.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri in maniera corretta, rispettando le regole. Sa riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una buona alimentazione in uno stile di vita sano.</p>	<p>schemi motori, in situazioni complesse che contengono qualche difficoltà già affrontata in precedenza. Sa eseguire sequenze di movimento o coreografie in modo adeguato.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri, rispettando le regole. Sa riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione in uno stile di vita sano.</p>	<p>È in grado di coordinarsi e utilizzare semplici schemi motori.</p> <p>Sa eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie in modo parzialmente adeguato.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri, rispettando le regole. Sa riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione in uno stile di vita sano.</p>	<p>principalmente con la guida del docente. È in grado di organizzarsi in maniera non del tutto autonoma e utilizzare semplici schemi motori.</p> <p>Sa eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie in modo sufficientemente adeguato.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco non sempre collaborando e rispettando le regole. Presenta incertezze nel riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione in uno stile di vita sano.</p>	<p>movimento. Svolge attività semplificate in maniera saltuaria. Non è in grado di coordinarsi in maniera autonoma e sa utilizzare semplici schemi motori con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Sa eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie in modo non adeguato.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco non collaborando con gli altri. Presenta incertezze nel riconoscere l'importanza dell'esercizio fisico e di una adeguata alimentazione in uno stile di vita sano.</p>
---	---	--	--	---	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TECNOLOGIA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>L'alunno ha acquisito un'ottima padronanza dei contenuti disciplinari e sa applicarli in modo preciso e innovativo nelle attività pratiche. Dimostra ottime abilità nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie. È in grado di progettare e realizzare con creatività e competenza la fabbricazione di un semplice oggetto. Si esprime correttamente, con capacità critica e di argomentazione, utilizzando modalità adeguate al contesto. Mostra piena autonomia nello studio e nella realizzazione di attività con un impegno costante e una continua curiosità verso le nuove conoscenze.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Dimostra una buona capacità di rielaborazione personale, utilizzando un linguaggio tecnico abbastanza appropriato. È in grado di applicare conoscenze, abilità e competenze in modo costante, dimostrando una buona capacità di analisi e sintesi nella risoluzione di compiti anche difficili. Mostra un atteggiamento attivo e positivo verso i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso corretto e responsabile.</p>	<p>L'alunno ha una buona comprensione dei contenuti relativi alla disciplina e riesce ad applicarli correttamente in diverse situazioni. Il linguaggio tecnico utilizzato è corretto e adeguato al contesto. Partecipa attivamente e in modo abbastanza autonomo alle attività.</p>	<p>L'alunno dimostra un parziale impegno nelle attività di progettazione e realizzazione di manufatti, mostrando, a volte difficoltà nel completare le attività in modo autonomo e preciso. È in grado di utilizzare le conoscenze e abilità acquisite, per affrontare semplici problemi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Inizia a pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</p>	<p>L'alunno ha acquisito solo una conoscenza di base dei contenuti disciplinari. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. La rielaborazione dei contenuti è limitata e il linguaggio tecnico utilizzato risulta incerto ed impreciso.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche con il supporto del docente. La sua capacità di pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto è limitata. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con un linguaggio incerto e in maniera non adeguata al contesto.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	EDUCAZIONE CIVICA					
	LIVELLI					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>Condividere regole comunemente accettate.</p> <p>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale,</p> <p>Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale,</p>	<p>L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di condividere e rispettare in modo continuo, le regole comunemente accettate. Sa identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale e utilizzare correttamente gli strumenti digitali con un approccio originale e personale.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse. È in grado di condividere e rispettare le regole comunemente accettate. Sa identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico-culturale e utilizzare correttamente gli strumenti digitali con continuità.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, in situazioni già affrontate in precedenza, con qualche difficoltà. È in grado di condividere e rispettare le regole comunemente accettate. Sa identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico-culturale e utilizzare correttamente gli strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni e problemi non particolarmente complessi. È in grado di condividere e rispettare alcune regole comunemente accettate. Sa identificare diversi elementi che costituiscono il patrimonio artistico-culturale e utilizzare qualche strumento digitale.</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con supporto del docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. È in grado di condividere e rispettare alcune regole comunemente accettate. Sa identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico-culturale e utilizzare qualche strumento digitali con incertezza e solo se presentati in precedenza.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente in situazioni e problemi semplici e già affrontati in precedenza. Saltuariamente è in grado di condividere e rispettare alcune regole comunemente accettate. Sa identificare solo saltuariamente gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico-culturale e utilizzare con incertezza qualche strumento digitale già presentato in precedenza.</p>