

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25



CURRICOLO E RUBRICHE DI STORIA

Sommario

<i>INDICAZIONI METODOLOGICHE.....</i>	<i>PAG.2</i>
<i>CURRICOLO INFANZIA E PRIMARIA.....</i>	<i>PAG 3</i>
<i>RUBRICHE INFANZIA E PRIMARIA.....</i>	<i>PAG.19</i>
<i>CURRICOLO SECONDARIA.....</i>	<i>PAG. 38</i>
<i>RUBRICHE SECONDARIA.....</i>	<i>PAG.47</i>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA

CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE

STORIA

A.S.2024/25

INDICAZIONI METODOLOGICHE

STORIA

Partire dalle narrazioni e dalle attività laboratoriali e ludiche con i più piccoli per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il “fatto storico” per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni. I due poli temporali, il passato e il presente, devono entrambi avere il loro giusto peso nel curriculum ed è opportuno che si richiamino continuamente. L’attenzione alle vicende complesse del presente chiamano in causa le conoscenze di storia generale, articolate nell’arco del primo ciclo, sulla base della loro significatività ai fini di una prima comprensione del mondo. La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare, è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell’intima connessione che c’è tra i popoli e le regioni in cui vivono.

I docenti si impegnano a far scoprire agli alunni il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, a far usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, a far apprezzare il loro valore di beni culturali. In tal modo l’educazione al patrimonio culturale fornisce un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva. In particolare, gli insegnanti metteranno in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

DAL CAMPO DI ESPERIENZA “IL SÉ E L’ALTRO” ALLA STORIA

COMPETENZA CHIAVE:

- Competenza alfabetico funzionale;
- competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza digitale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA SPECIFICA:

- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso;
- osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche;
- possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, ma è, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo;
- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita;
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

1)USO DELLE FONTI

INFANZIA

1. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
2. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

PRIMARIA

1. L' alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

INFANZIA

1. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
3. Riferisce correttamente eventi del passato recente e sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

PRIMARIA

1. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

3)STRUMENTI CONCETTUALI	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa parlare in modo chiaro. 2. Comprende la lettura di storie e racconti del passato. 3. Verbalizza vissuti con frasi complete e logiche. 	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 2. Usa le carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
4) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
<p style="text-align: center;">INFANZIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolta storie e racconti. 2. Legge le immagini e le riordina in sequenza. 3. Rielabora verbalmente e graficamente. 3. Riferisce correttamente eventi del passato recente e sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<p style="text-align: center;">PRIMARIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 2. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità, dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 3. Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia, dal paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

1)USO DELLE FONTI

INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^-2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^-5^
<p>1. Conoscere la propria storia personale, familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con le altre.</p> <p>2. Rielaborare verbalmente i propri vissuti e le narrazioni.</p> <p>3. Conoscere e partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale.</p>	<p>1. Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione la propria storia e le proprie tradizioni.</p> <p>2. Conversare e dialogare, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzando la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</p>	<p>1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p>	<p>1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>2. Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<p>1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ -2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ -5^
1.Interagire positivamente con bambini e adulti.	1.Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e gli altri bambini. 2.Discutere insieme ed esprimere le proprie opinioni ad alta voce. 3.Vivere esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri.	1.Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2.Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3.Comprendere la	1.Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	1.Leggere una carta storica - geografica relativa alle civiltà studiate. 2.Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 3.Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

		funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).		
--	--	--	--	--

3)STRUMENTI CONCETTUALI				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ -2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ -5^
1.Comprendere testi ascoltati, raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali.	1.Ascoltare storie e racconti. 2.Rielaborare verbalmente e graficamente.	1.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	1.Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti , biografie di grandi del passato. 2.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	1.Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 2.Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

4)PRODUZIONE ORALE E SCRITTA				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1[^]-2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]-5[^]
<p>1. Leggere le immagini e riordinarle in sequenza.</p> <p>2. Rielaborare verbalmente e graficamente.</p>	<p>1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>	<p>1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>2. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>3. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

CONTENUTI ED ESPERIENZE PER LE COMPETENZE				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ - 5^
IO AL CENTRO DELLA STORIA...	IO E LA STORIA DELLA MIA CITTA'...	IO E LE PAROLE DEL TEMPO...	IO E LA STORIA PIÙ LONTANA...	IO, LA STORIA E LE GRANDI CIVILTÀ'...
Gli alunni saranno guidati ad orientarsi nel tempo per conoscere il proprio vissuto, l'identità personale, la famiglia e la scuola.	Gli alunni conosceranno usi, costumi e tradizioni della propria città, a confronto con altre culture.	Gli alunni conosceranno le parole del tempo per prendere consapevolezza del proprio vissuto, attraverso la propria storia personale.	Gli alunni conosceranno i fatti accaduti realmente a partire dal passato più lontano (storia del mondo e della vita).	Gli alunni conosceranno il proprio ambiente di vita e le tradizioni delle altre culture. Avranno conoscenza dei quadri storici delle grandi civiltà.

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

1)USO DELLE FONTI				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ -2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ -5^
1. Conoscenza della propria storia personale attraverso il racconto del proprio vissuto.	1. Conoscenza degli usi e costumi e tradizioni della propria città, supportate dall'utilizzo di immagini, filmati, canti.	1. Ricordi relativi al proprio passato recente attraverso: disegni, conversazioni, cartelloni e fotografie. 2. Uscite didattiche, visite a musei e/o siti archeologici. 3. Ricostruzione di storie, tramite oggetti, testimonianze, fotografie e documenti. 4. Ricostruzione del proprio vissuto personale attraverso foto, documenti ed oggetti propri.	1. Distinzione tra diverse tipologie di fonti. 2. Approfondimento di alcuni aspetti della storia locale. 3. Analisi e individuazione delle fonti, per ricavare conoscenze sulla formazione della terra, delle prime forme di vita e dello studio della PREISTORIA (dal Big Bang al Neolitico). 4. Uso di testi divulgativi,	1. Analisi delle tracce del passato presenti sul territorio: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali ecc. 2. Analisi e individuazione delle fonti per ricavare conoscenze sulle CIVILTÀ dei FIUMI e dei MARI fino alle CIVILTÀ GRECO-ELLENISTICHE. 3. Ricostruzione di aspetti significativi del passato

			<p>manuali cartacei e digitali.</p> <p>5.Uscite didattiche, visite a musei e/o siti archeologici.</p> <p>(Museo Archeologico di Caltanissetta)</p>	<p>locale.</p> <p>4.Uso di testi divulgativi e manuali cartacei e digitali.</p> <p>5.Uso di testi iconografici, cartacei e digitali.</p> <p>6.Uscite didattiche, visite a musei e/o siti archeologici.</p> <p>7.Analisi di reperti museali, musei, siti archeologici, monumenti, centri storici.</p> <p>8.Laboratori e ricerca su fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche.</p> <p>9.Analisi e individuazioni delle fonti per ricavare conoscenze sui POPOLI ITALICI, ETRUSCHI e IMPERO ROMANO.</p> <p>10.Ricerca di fonti legate al territorio per la ricostruzione della storia locale.</p>
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "CAPONNETTO-SCIASCIA" CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ -2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ -5^
1. Conoscenza dei cambiamenti avvenuti nel suo percorso di crescita utilizzando immagini e schede operative.	1.Consapevolezza dello scorrere del tempo attraverso il succedersi della ciclicità festiva, stagionale, realizzando manufatti e cartelloni.	1.Conversazioni su "cosa è il tempo". 2.Attività sull'organizzazione temporale (prima- adesso- dopo/ieri-oggi- domani). 3.Riconoscimento dei mutamenti della natura, nell'uomo, nelle piante e negli animali attraverso immagini ed osservazione della realtà circostante. 4.Analisi di ricorrenze, periodizzazioni (compleanni- festività). 5.Esercizi sulla durata reale e	1.Studio e approfondimenti su: formazione della terra, delle prime forme di vita e studio della PREISTORIA (dal Big Bang al Neolitico). 2.Elaborazione di semplici mappe relative agli argomenti di studio.	1.Quadri di civiltà: Sumeri, Egizi, Babilonesi, Assiri, Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei (dal IV al I millennio a.C.). 2.Approfondimento sulle invenzioni: la ruota, la scrittura, le leggi scritte, la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi. 3.Uso ed interpretazione di carte geo-storiche. 4.Quadri di civiltà della penisola italica dal

		<p>percepita del tempo e della contemporaneità.</p> <p>6.Consolidamento di alcuni sistemi di misurazione del tempo: la giornata, le ore, la settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>7.Esperienze, schede strutturate e non sugli organizzatori temporali in successione cronologica e causale.</p>	<p>Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'occidente.</p> <p>5.Produzione di informazioni sulle popolazioni studiate attraverso le tracce presenti nel territorio regionale.</p> <p>6.Produzione di tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate.</p> <p>7.Produzione e lettura di grafici temporali con le principali periodizzazioni delle civiltà studiate per cogliere contemporaneità e successioni, durate, permanenze e mutamenti.</p> <p>8.Lettura ed analisi di carte geo- storiche mondiali per cogliere la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate.</p>
--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

3)STRUMENTI CONCETTUALI				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1^ -2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^ -5^
1.-Riordino in sequenza di immagini di storie che serviranno a collocare sé stessi nell'ambito familiare e scolastico.	1.-Conversazioni e dialoghi di episodi significativi al fine di valorizzare la ricchezza dei vissuti personali.	1.Costruzione e lettura di strumenti per la comprensione della ciclicità (giorno/notte, momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni). 2.Costruzione della ruota della settimana, dei mesi e delle stagioni. 3.Esposizione di esperienze condivise all'interno della classe. 4.Misurazioni empiriche con strumenti vari. 5.Analisi di diversi	1.Evoluzione della specie: “Homo” 2.I bisogni fondamentali dell'uomo. 3.Scienza e religione a confronto. 4.Miti e leggende- magia e religione. 5.Ricostruzione dei momenti di vita della storia dell'uomo attraverso indicatori: ambiente, economia, società e cultura. 6.Relazione uomo-ambiente. 7.I cacciatori delle epoche	1.Analisi di operatori cognitivi temporali: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità. 2.La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (avanti Cristo e dopo Cristo) attraverso la costruzione della linea del tempo. 3.I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà. 4.Uso delle carte geo-storiche per la conoscenza di ambienti. 5.Uso delle carte geo-storiche per la conoscenza della compresenza di civiltà del mondo. 6.Analisi di testi scritti orali e digitali. 7.Lettura di grafici temporali,

		<p>strumenti per la misurazione del tempo, sia del passato che nel presente.</p> <p>7. Uso e/o costruzione dell'orologio.</p> <p>8. Costruzione di semplici linee del tempo.</p>	<p>glaciali.</p> <p>8. Utilizzo del fuoco e conseguenze.</p> <p>9. La rivoluzione NEOLITICA: l'agricoltura, l'allevamento.</p> <p>10. Primi villaggi, specializzazione del lavoro, l'artigianato, il baratto.</p> <p>11. La lavorazione dei metalli, l'arte e l'artigianato.</p> <p>12. Approfondimenti sulla storia locale</p> <p>13. Produzione di schemi, quadri di civiltà.</p> <p>14. Confronto tra quadri storico-sociali diversi.</p>	<p>tabelle, carte geo-storiche.</p> <p>8. Produzione di mappe concettuali.</p> <p>9. Realizzazione di ricerche individuali o di gruppo.</p> <p>Approfondimenti sulla storia locale.</p> <p>10. Lettura di grafici temporali e mappe spazio-temporali.</p> <p>11. Ripasso del sistema occidentale di misurazione del tempo avanti Cristo e dopo Cristo.</p> <p>12. Produzione di schemi/quadri sintetici delle civiltà studiate.</p> <p>13. Produzione di mappe concettuali per evidenziare aspetti caratterizzanti le diversità.</p> <p>14. Produzione di mappe di sintesi relative ad alcuni concetti: cittadinanza, diritti, persona, polis, colonia, provincia, democrazia, cristianesimo, chiesa, potere politico.</p> <p>15. Approfondimenti sulla storia locale.</p>
--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

4)PRODUZIONE ORALE E SCRITTA				
INFANZIA		PRIMARIA		
3-4 ANNI	5 ANNI	CLASSE 1[^]-2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]-5[^]
1.Semplici conversazioni sulle conoscenze acquisite attraverso l’ascolto di testi.	1.Drammatizzazione di storie. 2.Rappresentazione grafica di racconti.	1.Conversazioni, disegni e schede strutturate sugli argomenti trattati. 2.Verbalizzazione e produzione individuale, attraverso il supporto di immagini, foto, disegni e grafici.	1.Utilizzo del linguaggio specifico. 2.Scelta di parole chiave, linea del tempo, immagini e mappe concettuali riassuntive dei concetti per l'avvio alla verbalizzazione delle conoscenze.	1.Produzione di testi informativi sulle grandi civiltà fluviali e del bacino mediterraneo. 2.Analisi e costruzione di testi continui e discontinui. 3.Riassunti orali e scritti. 4.Utilizzo di mappe, schemi grafici per esporre. 5.Costruzione dei quadri di civiltà. 6.Produzione di testi informativi sulle antiche civiltà italiane. 7.Esposizione orale sulle informazioni ricavate da carte geo-storiche. 8.Elaborazione di testi continui da testi discontinui e viceversa

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

Rubriche di valutazione

Scuola dell’infanzia e primaria

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

SEZIONI 3 E 4 ANNI DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE:

- Competenza alfabetico funzionale;
- competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza digitale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA SPECIFICA:

- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso;
- osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche;
- possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, ma è, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo;
- ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita;
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

SEZIONI 3 E 4 ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	1. Sa di avere una storia personale e familiare conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.	L'alunno conosce la sua storia personale e familiare, le tradizioni sia in situazioni note e non note.	L'alunno riconosce la sua storia personale e familiare.	L'alunno riconosce la sua storia personale e familiari in modo parziale.	L'alunno necessita dell'aiuto del docente e di risorse fornite in maniera mirate.
	2. Rielabora verbalmente i propri vissuti e le narrazioni	L'alunno rielabora in maniera autonoma i propri vissuti.	L'alunno è in grado di rielaborare verbalmente senza difficoltà.	È in grado di rielaborare i propri vissuti in modo non autonomo ma con continuità.	Rielabora i propri vissuti con il supporto del docente.
	3. Conoscere, partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale.	Conosce in modo autonomo e con continuità le tradizioni del proprio ambiente culturale.	Conosce le tradizioni e partecipa autonomamente.	Conosce le tradizioni e partecipa in modo non autonomo.	Conosce, partecipa alle tradizioni del proprio ambiente con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1. Interagire positivamente con bambini e adulti	L'alunno interagisce positivamente in modo autonomo e continuo.	L'alunno interagisce e riesce ad instaurare rapporti positivi con adulti e coetanei.	L'alunno interagisce in situazione note con il supporto del docente non autonomo ma discontinuo.	L'alunno interagisce solo con il supporto del docente.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Comprendere testi ascoltati, raccontare una storia individuare gli elementi essenziali.	L'alunno è in grado di comprendere testi, raccontare una storia individuare gli elementi essenziali in maniera autonoma e continua.	L'alunno comprende testi, racconta una storia individuandone gli elementi essenziali fornite dal docente.	L'alunno comprende testi ascoltati racconta storie non del tutto autonomo ma con continuità.	L'alunno comprende e racconta in parte una storia e non riconosce gli elementi essenziali per cui necessita l'aiuto dell'insegnante.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Leggere immagini e riordinare sequenze.	L'alunno è in grado di leggere immagini e riordinare in sequenza in maniera autonoma.	L'alunno è in grado di leggere immagini e riordinare in sequenza.	L'alunno legge immagini e riordina in sequenza in modo parziale.	L'alunno legge immagini e riordina in sequenza in modo parziale con l'aiuto dell'insegnante.
	2. Rielaborare verbalmente e graficamente	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente in maniera autonoma.	L'alunno rielabora verbalmente o graficamente in maniera autonoma.	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente in maniera parziale.	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente in maniera parziale con l'aiuto dell'insegnante.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

SEZIONI 5 ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE:

- Competenza alfabetico funzionale;
- competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza digitale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA SPECIFICA:

- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche;
 - possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, ma è, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo.
 - ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

SEZIONI 5 ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	1. Ricostruisce e documenta la propria storia e le proprie tradizioni	L'alunno è in grado di ricostruire la propria storia e le proprie tradizioni in maniera autonoma in situazioni note e non note.	L'alunno è in grado di ricostruire la propria storia in modo autonomo.	L'alunno è in grado di ricostruire la propria storia in modo autonomo ma discontinuo.	Ricostruisce la propria storia con difficoltà e richiede l'aiuto dell'insegnante.
	2. Conversa e dialoga, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzando la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza	L'alunno è in grado di raccontare episodi significativi dei vissuti personali della famiglia in maniera autonoma.	L'alunno conversa, dialoga e racconta gli episodi più significativi.	L'alunno conversa, dialoga e racconta gli episodi più significativi in maniera parziale.	Conversa e dialoga con difficoltà e richiede l'aiuto dell'insegnante.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1. Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e gli altri bambini	L'alunno è in grado di riflettere, confrontarsi discutere con gli altri in modo autonomo e continuo.	L'alunno è in grado di riflettere, confrontarsi e discutere con gli altri.	L'alunno sa riflettere, confrontarsi, discutere con gli altri in maniera non autonoma ma con continuità.	L'alunno riflette, si confronta, discute con il supporto del docente.
	2. Discutere insieme ed esprimere le proprie opinioni ad alta voce	L'alunno sa esprimere le proprie opinioni discutere con gli altri in modo	L'alunno sa esprimere le proprie opinioni.	L'alunno riesce ad esprimere le proprie opinioni utilizzando le	L'alunno riesce ad esprimere le proprie opinioni solo con il l'aiuto dell'insegnante.

		autonomo e continuo.		risorse fornite dal docente.	
	3. Vivere esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri.	L'alunno vive esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo in modo autonomo e continuo.	L'alunno vive esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con adulti e coetanei.	L'alunno vive esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno vive esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo solo con il supporto del docente.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Ascoltare storie e racconti	L'alunno è in grado di ascoltare storie e racconti in maniera autonoma e continua.	L'alunno ascolta con interesse storie e racconti.	L'alunno ascolta storie e racconti in maniera discontinua.	L'alunno ascolta storie e racconti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
	2. Rielaborare verbalmente e graficamente	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente in maniera soddisfacente.	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente le risorse fornite.	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente in modo parziale.	L'alunno rielabora verbalmente e graficamente unicamente con l'aiuto dell'insegnante.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno è in grado di riferire le conoscenze acquisite in maniera autonoma.	L'alunno è in grado di riferire le conoscenze acquisite.	L'alunno riferisce in modo parziale le conoscenze solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno non è in grado di riferire le conoscenze ma necessita il supporto dell'insegnante.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

CLASSI PRIME E SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:

- competenza alfabetico funzionale;
- competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza digitale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA SPECIFICA:

- si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso;
 - osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche.
 - possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, è, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo;
 - ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	L'alunno individua le tracce e le usa in modo sicuro per produrre conoscenze sul proprio passato, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno individua generalmente le tracce e le usa per produrre conoscenze sul proprio passato, in modo autonomo e continuo.	L'alunno individua le tracce solo in situazioni note e le usa per produrre conoscenze sul proprio passato in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno individua le tracce solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.	L'alunno generalmente rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno generalmente rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
	2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli.	L'alunno riconosce con sicurezza autonomia, relazioni di successione e di contemporaneità, durate,	L'alunno riconosce generalmente in modo autonomo relazioni di successione e di	L'alunno riconosce solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo	L'alunno riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali,

		periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	ma con continuità relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate solo con il supporto del docente.
	3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).	L'alunno comprende in modo autonomo e con sicurezza la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	L'alunno comprende generalmente in modo autonomo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	L'alunno comprende solo in situazione note, in modo autonomo ma discontinuo, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	L'alunno comprende solo con il supporto del docente la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	L'alunno sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.	L'alunno generalmente sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, solo in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo	L'alunno sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto dell'insegnante.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	L'alunno sa rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.	L'alunno generalmente sa rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, solo in situazioni note in modo discontinuo.	L'alunno sa rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto dell'insegnante.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:

- competenza alfabetico funzionale;
- competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza digitale;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA SPECIFICA:

- si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche;
 - possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base e, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo;
 - ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	1. Individuare le tracce usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	L'alunno usa le tracce individuate per la ricostruzione della sua storia personale e familiare, cogliendone gli aspetti significativi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno usa le tracce individuate per la ricostruzione della sua storia personale e familiare, cogliendone solo alcuni aspetti significativi, in situazioni note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno usa le tracce individuate per la ricostruzione della sua storia personale e familiare, cogliendone solo alcuni aspetti essenziali, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno usa le tracce individuate per la ricostruzione della sua storia personale e familiare, cogliendone alcuni aspetti essenziali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente..
	2. Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricava informazioni e conoscenze su aspetti del passato, cogliendone gli aspetti significativi, in situazioni note e non note, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Ricava informazioni e conoscenze su aspetti del passato, cogliendone solo alcuni aspetti significativi, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo ma con discontinuità.	Ricava informazioni e/o conoscenze su aspetti del passato, cogliendone solo alcuni aspetti essenziali in situazioni note, e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Ricava informazioni e/o conoscenze su aspetti del passato, cogliendone alcuni aspetti essenziali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	1. Riconoscere relazioni di	L'alunno riconosce con	L'alunno riconosce con	L'alunno riconosce in modo	L'alunno riconosce in modo

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	successione e di contemporaneità , durate, periodi, cicli temporali mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	padronanza relazioni di fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	padronanza relazioni di fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali in situazioni note; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo ma con discontinuità.	essenziale fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e/o i nessi causali, in situazioni note, e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	approssimativo fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e/o i nessi causali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti biografie di grandi del passato.	L'alunno segue e comprende le informazioni storiche in modo pertinente e corretto. Sa organizzare le informazioni, individuare analogie e differenze fra quadri storici diversi con sicurezza e in autonomia.	L'alunno segue e comprende le informazioni storiche in modo adeguato. Organizza le informazioni e individua analogie e differenze fra quadri storici diversi in modo autonomo.	L'alunno segue e comprende le informazioni storiche in modo sostanzialmente adeguato. Organizza discretamente le informazioni e deve essere supportato nell'individuare analogie e differenze fra quadri storici diversi.	L'alunno segue e comprende le informazioni storiche in modo frammentario. Organizza parzialmente le informazioni e deve essere guidato nell'individuare analogie e differenze fra quadri storici diversi.
	2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	L'alunno riesce a produrre in situazioni note e non note autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato, in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno riesce a produrre in situazioni note autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato, in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce semplici relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno aiutato, solo in situazioni note, riesce a produrre semplici schemi e mappe del periodo storico studiato, in cui organizzare le conoscenze acquisite.	L'alunno produce solo in situazioni note ed unicamente con il supporto del docente , schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno elabora autonomamente ed espone con piena sicurezza i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica.	L'alunno elabora ed espone discretamente i concetti appresi utilizzando la terminologia specifica.	L'alunno elabora con aiuto ed espone i concetti minimi appresi, utilizzando i termini specifici essenziali.	L'alunno espone i concetti appresi solo con la guida del docente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

CLASSI QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE:

- **competenza alfabetico funzionale;**
- **competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare;**
- **competenza digitale;**
- **competenza in materia di cittadinanza;**
- **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.**

COMPETENZA SPECIFICA:

- **si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti e produzioni artistiche;**
- **possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base; è, allo stesso tempo, capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo;**
- **ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita;
assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.**

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in modo corretto ed appropriato, portando a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in modo abbastanza chiaro e corretto, portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in modo parziale, portando a termine i compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Porta a termine i compiti solo in situazioni note.
	2. Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	L'alunno sa rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo	L'alunno sa rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo	L'alunno sa rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo	L'alunno sa rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto con incertezza e solo se

		corretto e appropriato, portando a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	abbastanza chiaro e corretto, portando a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	parziale, portando a termine i compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	guidato, porta a termine i compiti solo in situazioni note.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	1.Leggere una carta storica-geografica relativa alle civiltà studiate.	L'alunno sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto in autonomo.	L'alunno sa leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno sa leggere una carta storica- geografica relativa alle civiltà studiate solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2.Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.	L'alunno sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto in autonomo.	L'alunno sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze solo in situazioni note e utilizzando e risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno sa usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	3.Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	Confronta quadri storico-	Confronta quadri	Confronta quadri	Confronta quadri

		sociali diversi con sicurezza, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	storico- sociali diversi correttamente, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; nelle situazioni non note, utilizzare risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo ma con discontinuità.	storico-sociali diversi con discreta sicurezza, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo.	storico- sociali diversi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	L'alunno sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo chiaro, completo e ben articolato, portando a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo abbastanza chiaro e corretto, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo parziale, portando a termine i compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Porta a termine i compiti solo in situazioni note.
	2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in modo chiaro e	L'alunno sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in modo abbastanza	L'alunno sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in modo parziale,	L'alunno sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, unicamente con il

		adeguatamente articolato, portando a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	chiaro e corretto, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	portando a termine i compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Porta a termine i compiti solo in situazioni note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	L'alunno sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali in modo chiaro, completo e ben articolato, portando a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	L'alunno sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali in modo abbastanza chiaro e corretto, portando a termine compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali in modo parziale, portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	2. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in modo chiaro, completo e ben articolato, portando a termine i compiti in situazioni note	L'alunno sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza chiaro e corretto, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse	L'alunno sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina in modo parziale, portando a termine i compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse	L'alunno sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e

		e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	di risorse fornite appositamente.
--	--	--	--	--	-----------------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

***CURRICOLO
DI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
1)USO DELLE FONTI	
1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	
2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
1. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 2. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 3. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronto con il mondo antico.	
3)STRUMENTI CONCETTUALI	
1. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 2. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. 3. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. 4. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	
4) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
1. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
1)USO DELLE FONTI		
CLASSE 1^ 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	CLASSE 2^ 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	CLASSE 3^ 1. Usare fonti di diverso tipo(documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
CLASSE 1^ 1.Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3.Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.	CLASSE 2^ 1.Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi,tabelle, grafici e risorse digitali. 2.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3.Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.	CLASSE 3^ 1.Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi,tabelle, grafici e risorse digitali. 2.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3.Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. 4.Formulare e verificare ipotesi sullabase delle informazioni prodotte edelle conoscenze elaborate.
3)STRUMENTI CONCETTUALI		
CLASSE 1^ 1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei. 2.Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	CLASSE 2^ 1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani,europei. 2.Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,	CLASSE 3^ 1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2.Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

	interculturali e di convivenza civile.	3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
4) PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CLASSE 1^ 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	CLASSE 2^ 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	CLASSE 3^ 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

CONTENUTI ED ESPERIENZE PER LE COMPETENZE		
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
Gli studenti comprenderanno il presente attraverso la conoscenza del passato.	Gli studenti individueranno e costruiranno relazioni di causa ed effetto utilizzando indicatori logici e spazio-temporali.	Gli studenti comprenderanno e padroneggeranno il linguaggio specifico. Recepiranno e comunicheranno efficacemente le informazioni storiche.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

1)USO DELLE FONTI		
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
1.Ricerca autonoma di fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. 2.Produzione di informazioni storiche con fonti di vario genere e organizzazione in testi. 3.Conoscenza di alcuni tipi di fonti. 4.Conoscenza di alcuni sistemi impiegati per l'organizzazione delle informazioni storiche. 5.Utilizzo di fonti di diverso tipo sotto la guida del docente. 6.Utilizzo e creazione di alcuni sistemi impiegati per organizzare le informazioni storiche sotto la guida del docente.	1.Ricerca autonoma di fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. 2.Produzione di informazioni storiche con fonti di vario genere e organizzazione in testi. 3.Conoscenza di alcuni tipi di fonti. 4.Conoscenza di alcuni sistemi impiegati per l'organizzazione delle informazioni storiche. 5.Utilizzo di fonti di diverso tipo sotto la guida del docente. 6.Utilizzo e creazione di alcuni sistemi impiegati per organizzare le informazioni storiche sotto la guida del docente.	1.Ricerca autonoma di fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. 2.Produzione di informazioni storiche con fonti di vario genere e organizzazione in testi. 3.Conoscenza di alcuni tipi di fonti. 4.Conoscenza di alcuni sistemi impiegati per l'organizzazione delle informazioni storiche. 5.Utilizzo di fonti di diverso tipo sotto la guida del docente. 6.Utilizzo e creazione di alcuni sistemi impiegati per organizzare le informazioni storiche sotto la guida del docente.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

2)ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
<p>1.Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea.</p> <p>2.Utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in situazioni diverse e creazione delle basi per unacittadinanza attiva.</p> <p>3.Conoscenza dei principali fatti storici: a. Le invasioni germaniche, b. Gli Arabi e l'Islam c. L'alba dell'Europa d. I secoli della rinascita e.Tra Medioevo ed Età moderna f.La civiltà borghese in Europa nel Basso MedioevoMongoli e Turchi in Europa g.La Peste Nera h.Signorie e Stati regionali in Italia iRinascimento e Umanesimo</p> <p>4.Selezione e organizzazione delle informazioni in mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>5.Costruzione di grafici a mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>1.Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storiaitaliana ed europea.</p> <p>2.Utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in situazioni diverse e creazione delle basi per una cittadinanza attiva.</p> <p>3.Conoscenza dei principali fatti storici: a. Le scoperte dei nuovi mondi b. Il declino dell'Italia e la Riforma Protestante c. L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo d. L'età delle Rivoluzioni e. Il Risorgimento f. La svolta dell'Ottocento</p> <p>4.Argomentazioni su conoscenze e concetti appresi, con collegamenti interdisciplinari sotto la guida del docente.</p>	<p>1.Aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea.</p> <p>2.Utilizzo delle conoscenze e abilità acquisite in situazioni diverse e creazione delle basi per una cittadinanza attiva.</p> <p>3.Conoscenza dei principali fatti storici: a. La Bella époque e la grande guerra b. I totalitarismi del dopoguerra c. La Seconda Guerra Mondiale; la Resistenza d. L'età delle superpotenze e. L'Italia e l'Europa dal Dopoguerra alla caduta del Muro di Berlino f. La decolonizzazione e la crisi dell'Islam g. La globalizzazione.</p> <p>4.Argomentazioni su conoscenze e concettiappresi, con collegamenti interdisciplinari sotto la guida del docente.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

3)STRUMENTI CONCETTUALI		
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
1.Approfondimenti su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e potere medievale al Rinascimento italiano. 2.Aspetti e relazioni del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con i fenomeni storici studiati. 3.Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. 4.Il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. 5.Approfondimenti delle strutture e dei processi storici italiani ed europei. 6.Argomentazioni su conoscenze e concetti appresi, con collegamenti interdisciplinari sotto la guida del docente	1.Approfondimenti su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea. 2.Aspetti e relazioni del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con i fenomeni storici studiati. 3.Collegamenti tra il patrimonio culturale e i temi affrontati. 4.I principali fondamenti dell'Unione Europea, le forme di governo dei Paesi Europei, l'organizzazione dello Stato Italiano 5.Conoscenza dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 6.Consapevolezza dei diritti e doveri principali del cittadino sotto la guida del docente.	1.Approfondimenti su aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea. 2.Aspetti e relazioni del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con i fenomeni storici studiati. 3.Collegamenti tra il patrimonio culturale e i temi affrontati. 4.I principali articoli della Costituzione Italiana e l'ordinamento dello Stato. 5.Conoscenza dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 6.Consapevolezza dei diritti e doveri principali del cittadino.

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

4)PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
<p>1.Esposizione orale, scritta e digitale delle conoscenze storiche acquisite con collegamenti e argomentazione sulle proprie riflessioni.</p> <p>2.Conoscenza dei termini base del lessico specifico della disciplina.</p> <p>3.Appropriato utilizzo, nella produzione scritta e in quella orale, dei termini base del lessico specifico della disciplina.</p>	<p>1.Esposizione orale, scritta e digitale delle conoscenze storiche acquisite con collegamenti e argomentazione sulle proprie riflessioni.</p> <p>2.Conoscenza dei termini base del lessico specifico della disciplina.</p> <p>3.Appropriato utilizzo, nella produzione scritta e in quella orale, dei termini base del lessico specifico della disciplina.</p>	<p>1.Esposizione orale, scritta e digitale delle conoscenze storiche acquisite con collegamenti e argomentazione sulle proprie riflessioni.</p> <p>2.Conoscenza dei termini base del lessico specifico della storiografia.</p> <p>3.Appropriato utilizzo, nella produzione scritta e in quella orale, dei termini base del lessico specifico della disciplina.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

Rubriche di valutazione

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAPONNETTO-SCIASCIA” CALTANISSETTA
CURRICOLO VERTICALE E RUBRICHE
STORIA
A.S.2024/25

COMPETENZA <i>comprendere, confrontare, conseguire strumenti per capire e interpretare il passato e il presente</i>		LIVELLO					
NUCLEI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	4 Inferiore a quello iniziale	5 iniziale	6 base	7/8 intermedio	9/10 avanzato	
USO DELLE FONTI	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi già definiti) 	Non sa organizzare le principali informazioni, non distingue le diverse fonti storiche, ha difficoltà a ordinare cronologicamente gli eventi e i fatti storici, sulla linea del tempo. Non è in grado di esporre i contenuti.	Conosce i contenuti in modo molto approssimato e li espone con un linguaggio poco appropriato, non è in grado di distinguere le diverse fonti storiche e di decodificarle.	Riconosce le fonti in maniera accettabile e ne ricava le informazioni essenziali; conosce i contenuti in modo sufficiente e li espone attraverso un linguaggio semplice.	Ha una discreta conoscenza delle fonti e ne ricava le informazioni principali; conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone adeguatamente.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individuandone le relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con proprietà lessicale	<p>Seleziona con sicurezza e disinvoltura le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni, individuandone le relazioni cronologiche.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con proprietà lessicale</p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p> <p>Organizza con sicurezza le informazioni per individuarne relazioni cronologiche.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con proprietà lessicale.</p>

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	CLASSE PRIMA <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, ed europea 							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 							
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali 							

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 							
	CLASSE PRIMA <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 							
	CLASSE SECONDA <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 							
	CLASSE TERZA <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 							